



ПОВЕЛИТЕЛЬНИЦА ВРЕМЕНИ

Оксана Павленко — авторитетный косметолог и постоянный эксперт THR, чья авторская методика «стирает» возраст. Мастер, отвечающий за красоту многих российских звезд, рассказала о технологиях будущего, которые помогут остановить время.

*текст: Аэлита Ахмедова
фото: Ольга Федорова*

Все тринадцать лет ее практики попасть на прием к Оксане Павленко невероятно сложно. Она отвечает за лицо как звездных див, так и менее публичных, но не менее красивых клиентов. Секрет популярности Павленко очень прост: доктор придумала уникальные инъекционные методики, которые «умеют» моментально стирать возраст, к тому же клиенты, а среди них немало мужчин, ценят возможность избавиться от морщин и подтянуть контур лица без искажения природных черт. Как такое возможно — этот вопрос стал ключевым в нашей беседе.

— Оксана, вы достаточно молоды, а уже имеете авторские патенты, преподаете, возглавляете собственную компанию. То есть выбор профессии был верным, но почему вы решили стать именно косметологом?

— Мой путь от детской мечты — создавать красоту — до врача и бизнес-леди был очень сложным. Я выросла в маленьком городке в центре Кузбасса. Стать врачом решила еще в школе. Мама (акушер-гинеколог) и сестра (стоматолог) поддержали мой выбор. Окончив школу с серебряной медалью, без труда поступила в Кемеровскую государственную медицинскую академию. Во время учебы из всех специализаций меня больше всего привлекала дерматология. Мне нравилось учиться, как результат — красный диплом, а затем я прошла интернатуру в Новосибирской государственной медицинской академии, закончила аспирантуру, защитила кандидатскую диссертацию. Особенность нашей профессии в том, что учиться нужно все время: наука не стоит на месте, поэтому важно совершенствоваться, узнавать что-то новое. Я по-прежнему страстно люблю свою «красивую» работу и надеюсь, все мои пациенты довольны своим отражением в зеркале.

— Судя по социальным сетям, вы постоянно находитесь в разъездах с лекциями, мастер-классами... Ваша уникальная техника, я знаю, помогает избежать травматичных процедур и операций. Даже специалисты из Европы приезжают учиться! Расскажите, пожалуйста, подробнее об этом.

— Я практически живу в самолетах! Езжу с докладами на международных конгрессах, которые проходят в России и за рубежом, читаю лекции на диссекционных курсах, регулярно провожу мастер-классы и круглые столы, демонстрирую автор-

процедур — коррекция формы лба. Когда-то я подсмотрела ее во время одной из стажировок в Сеуле: это один из азиатских трендов омоложения, но мне удалось приспособить его к особенностям славянских лиц, и я этим очень горжусь.

— Эстетическая медицина дошла до того, что люди вкалывают себе собственные клетки, удаляют жир с любых мест и даже делают операции на мочках ушей. Как меняется косметология?

— В нашей стране индустрия развивается стремительно. Большинство

полимолочные нити. Гинекологи широко используют методы лазерной коррекции — безусловно, по медицинским показаниям. Особенно востребованы эти процедуры у женщин, которые неоднократно рожали. Изменилось и отношение к индустрии красоты: если раньше люди пытались скрыть факт посещения косметолога, то сейчас поход в клинику или салон — это будничное мероприятие.

— Как изменилась мода «на лицо» за последние годы? Фотографии каких актрис показывают в качестве желаемого результата?

— То, что было в тренде еще вчера, сегодня уже неактуально. Конечно, кто-то еще может попросить сделать губы «как у Анджелины Джоли», но это редкость. Не-

давно ко мне пришла клиентка — большая фанатка сериала «Игра престолов» — и попросила сделать ей такие же шикарные высокие скулы, как у звезды сериала Лены Хиди, коварной Серсеи Ланнистер. Исходные данные женщины позволяли, — и вуаля! — она безумно довольна своими новыми скулами. Но вообще жалобы клиенток зависят от возраста, состояния кожи... Увеличение губ — безусловно, крайне популярная процедура, а благодаря моей технике результат выглядит очень естественно. Уверенно выходит в лидеры инъекционная ринопластика, мы действительно можем менять носы без помощи скальпеля. Коррекция зоны вокруг глаз — когда филлерами на основе гиалуроновой кислоты камуфлируются грызевые и малярные выпячивания, иными словами, «мешки». Несколько профессиональных инъекций моментально избавляют от этого дефекта лица. Вы не представляете, как это омолаживает наших пациентов! А главное, пациент сразу же может приступить к своим обычным делам.

— Чтобы быть успешным в вашей профессии, нужно обладать чувством вкуса и меры. Какую роль, по вашему, играют мастерство, талант и образование косметолога?

— Решающую! Успешный врач-косметолог сегодня — это всесторонне развитая личность с огромным багажом знаний, умений, навыков. Он прежде всего должен видеть, что требуется конкретному пациенту, а что — ни в коем случае делать нельзя. И при этом руководствоваться в первую очередь медицинскими принципами. Я всегда очень внимательно слушаю человека, но на самом деле одного взгляда на него достаточно. Моя задача — гармонизировать лицо, не нарушив или, наоборот, восстановив его пропорции, индивидуально подходить к выбору процедур для каждого клиента. Не боюсь отказывать в инъекции, если вижу, что это нарушит гармонию образа. На мой взгляд, врачам-косметологам не хватает художественного образования. В детстве я очень любила рисовать, и эти навыки пригодились в работе. Они помогают видеть пропорции, черты лица, воссоздавать их или улучшать, не заикливаясь на складках или морщинках, коррекция которых не приведет к видимому улучшению внешности.

— Никогда зрелые женщины не были так привлекательны, как сейчас! Дивы старого Голливуда вынуждены были в сорок лет уходить со сцены: тогда от главной героини требовались юность и свежесть. Сегодня сорокалетние Дженнифер Энистон, Дженнифер Лопез и Кейт Хадсон продолжают блистать на коврах дорожек и сниматься в главных ролях. Насколько верно суждение, что у женщины тот возраст, которого она заслуживает?

— Очевидно, что сегодня наше представление о возрасте меняется — все потому, что женщины не забывают основной принцип: чем раньше начнется омолаживающий уход, тем менее заметными будут возрастные изменения. Согласитесь, лучше заниматься профилактикой, чем бороться с результатом пренебрежения к собственной внешности. **THR**

«БОЛЬШИНСТВО ИННОВАЦИЙ В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ ПРИХОДИТ ИЗ АЗИИ, А НЕ ИЗ ЕВРОПЫ»

ские техники и делюсь накопленным опытом. Очень приятно, когда врачи используют твои семинары, воспринимают новинки и становятся последователями и «адептами» методики. Не хочу утомлять читателей медицинской терминологией, но могу сказать, что с использованием, например, моей «фирменной» капельной техники процедура коррекции в сложных областях становится практически безболезненной, с низким риском травмирования сосудов и нервов и исключает формирование голубого окрашивания кожи. Филлер распределяется равномерно, что обеспечивает естественный и гармоничный результат, а многим пациентам благодаря этому удается избежать пластических операций. Этот же метод использую и при моделировании щек, скул, подбородка и носа. Еще одну технику могу по праву назвать авторской — для коррекции губ, чтобы после инъекции они выглядели естественными, натуральными, без признаков какого-либо вмешательства. Впервые рассказала о ней на одном из конгрессов еще в 2008 году. Также одна из моих любимых

инноваций и эффективных методик в последние годы приходит из Азии, а не из Европы. Например, южнокорейская биофармацевтическая корпорация LG Life Sciences является лидером в производстве гиалуроновой кислоты и филлеров, препаратов для контурной пластики. Вообще, большинство современных методик направлено на то, чтобы достичь желаемого результата с минимальной травматизацией и коротким реабилитационным периодом. Сегодня многие клиенты отлично информированы о самых актуальных омолаживающих процедурах и готовы к экспериментам. Особенно популярен полный косметологический уход — химические пилинги, контурная пластика, волнометрическая коррекция, инъекционные процедуры, ботулинотерапия, нитевые методы, аппаратная косметология. Достаточно активно развивается и эстетическая гинекология, мы предлагаем для коррекции интимной зоны и улучшения качества сексуальной жизни филлеры на основе гиалуроновой кислоты, полидиоксаноновые или